

PERÍODO MATUTINO

1º SEMESTRE – HABILITAÇÃO: PORTUGUÊS/INGLÊS

SALA - Multiuso, Unidade VI e Sala 4 SEAD (antiga SEDFOR)

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
7h15min - 8h15min	Leituras em Inglês (Sala 14 – Multiuso)	Leitura dos Instrumentos Linguísticos: Gramáticas e Dicionários (Sala 4 na Sead)	Língua Inglesa I: Ingleses no Mundo (Sala 60409)	Língua Inglesa I: Ingleses no Mundo (Sala 60409)	Leitura, Escrita e Oralidade: Teoria e Prática (Sala 60409)	
	Substituto	Cleonice	Nara	Nara	Alcione	
8h15min - 9h15min	Leituras em Inglês	Leitura dos Instrumentos Linguísticos: Gramáticas e Dicionários (Sala 4 na Sead)	Língua Inglesa I: Ingleses no Mundo	Língua Inglesa I: Ingleses no Mundo	Leitura, Escrita e Oralidade: Teoria e Prática	
	Substituto	Cleonice	Nara	Nara	Alcione	
9h25min - 10h25min	Políticas Educacionais T05 (Sala 01 - Multiuso)	Leitura dos Instrumentos Linguísticos: Gramáticas e Dicionários (Sala 4 na Sead)	Estudos da Literatura Clássica no Ocidente (Sala 60409)	Introdução aos Estudos Linguísticos (Sala 60409)	Introdução aos Estudos Linguísticos (Sala 60409)	
	Maria Aparecida	Cleonice	Flávio	Sueli	Sueli	
10h25min - 11h25min	Políticas Educacionais T05	Leitura, Escrita e Oralidade: Teoria e Prática (Sala 4 na Sead)	Estudos da Literatura Clássica no Ocidente	Introdução aos Estudos Linguísticos	Introdução aos Estudos Linguísticos	
	Maria Aparecida (Sala 01 - Multiuso)	Alcione	Flávio	Sueli	Sueli	
11h25min - 12h25min	Políticas Educacionais T05					
	Maria Aparecida					
INTERVALO						
TARDE			Estudos Discursivos e Pragmáticos (Sala Queimada – 19/02) (Sala 2 PPGCOM a partir 26/02) 13h30min - 16h30min			

PERÍODO MATUTINO

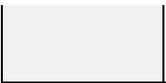
3º SEMESTRE – HABILITAÇÃO: PORTUGUÊS/INGLÊS

SALA 4 – Bloco 22 (Curso de Música)

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
7h15min - 8h15min	Formas Narrativas na Literatura Portuguesa I	Língua Inglesa III	Língua Latina II	Morfologia	Teoria da Literatura II	
	Rosana	Gabriela	Monica	Cleonice	Flávio	
8h15min - 9h15min	Formas Narrativas na Literatura Portuguesa I	Língua Inglesa III	Língua Latina II	Morfologia	Teoria da Literatura II	
	Rosana	Gabriela	Monica	Cleonice	Flávio	
INTERVALO						
9h25min - 10h25min	Escrita em Inglês	Língua Inglesa III	Letramentos: Teoria e Prática	Fundamentos de Didática T06	Língua Latina II	
	Substituto	Gabriela	Fabiana	Vanessa	Monica	
10h25min - 11h25min	Escrita em Inglês	Língua Inglesa III	Morfologia	Fundamentos de Didática	Língua Latina II	Letramentos: Teoria e Prática (28/03/2020) 10h25min à 11h25min Fabiana (Sala Externa)
	Substituto	Gabriela	Cleonice	Vanessa	Monica	
11h25min - 12h25min			Morfologia	Fundamentos de Didática	Letramentos: Teoria e Prática	
			Cleonice	Vanessa	Fabiana	
INTERVALO						
TARDE (Letras: reoferta de disciplinas)	Morfologia (Sala 1 na FACH) 13h30min – 15h30min	Educação Especial - T04 14:00 – 17:00 (Sala 60405) 14h00min – 17h00min	Sintaxe I (Sala Recente) 13h30min – 15h30min	Morfologia (Sala 1 na FACH) 13h30min – 15h30min		

	Cleonice	Mariuza	Cleonice	Cleonice		
				Sintaxe I (Sala Recente) 15h30min – 16h30min		
				Cleonice		

PERÍODO MATUTINO						
5º SEMESTRE – HABILITAÇÃO: PORTUGUÊS/INGLÊS						
SALA 60414 - Unidade VI						
HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
7h15min - 8h15min	Literaturas de Língua Inglesa: Contos	Formas Narrativas de Literatura Brasileira I	Sintaxe II	Práticas de Ensino de Língua Portuguesa I	Língua Inglesa V: Sintaxe 2	
	Michele	Rony	Cleovia	Edna	Marta	
8h15min - 9h15min	Literaturas de Língua Inglesa: Contos	Formas Narrativas de Literatura Brasileira I	Sintaxe II	Práticas de Ensino de Língua Portuguesa I	Língua Inglesa V: Sintaxe 2	
	Michele	Rony	Cleovia	Edna	Marta	
INTERVALO						
9h25min - 10h25min	Literaturas de Língua Inglesa: Contos	Estudos de Libras T04 (Sala 60413)	Sintaxe II	Teoria da Lit. IV	Estágio (Professor-orientador reserva espaço)	
	Michele	Adriano	Cleovia	Flávio		
10h25min - 11h25min	Práticas de Ensino de Língua Portuguesa I	Estudos de Libras T04	Língua Inglesa V: Sintaxe 2	Teoria da Lit. IV		
	Edna	Adriano	Marta	Flávio		
11h25min - 12h25min		Estudos de Libras T04	Língua Inglesa V: Sintaxe 2	Estágio		



Adriano

Marta

(Professor-orientador
reserva espaço)



PERÍODO MATUTINO

7º SEMESTRE – HABILITAÇÃO: PORTUGUÊS/INGLÊS

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
7h15min - 8h15min	Estágio (Professor-orientador reserva espaço)	Literaturas de Língua Inglesa: Romance (Sala 01 PPGEL)	Língua Inglesa VI (Sala 01 Subsolo - Artes)	Língua Inglesa VII (Sala 60407 – Un. VI)	Poesia Brasileira (Sala 01 Subsolo - Artes)	
		Michele	Michele Eduarda	Gabriela	Geovana	
Literaturas de Língua Inglesa: Romance (Sala 01 PPGEL)		Língua Inglesa VI (Sala 01 Subsolo - Artes)	Língua Inglesa VII (Sala 60407 – Un. VI)	Poesia Brasileira (Sala 01 Subsolo - Artes)	Ensino de Língua Inglesa: Políticas e Aspectos Metodológicos (Sala 01 PPGEL)	
Michele		Michele Eduarda	Gabriela	Geovana	Substituto	
INTERVALO						
9h25min - 10h25min	Língua Portuguesa como segunda Língua T01 (Sala 06 Multiuso)	Literaturas de Língua Inglesa: Romance (Sala 01 PPGEL)	Práticas de Ensino de Língua Portuguesa II (Sala 01 Subsolo - Artes)	Língua Inglesa VII (Sala 60407 – Un. VI)	O Texto Dramático na Lit. Port (Sala 01 Subsolo - Artes)	Ensino de Língua Inglesa: Políticas e Aspectos (Sala 01 PPGEL)
	Shirley	Michele	Maria Luceli	Gabriela	Alcione	Substituto
10h25min - 11h25min	Língua Portuguesa como segunda Língua T01 (Sala 06 Multiuso)	Literatura Comparada I (Sala 01 PPGEL)	Práticas de Ensino de Língua Portuguesa II (Sala 01 Subsolo - Artes)	Ensino de Língua Inglesa: Políticas e Aspectos (Sala 60407 – Un. VI)	O Texto Dramático na Lit. Port (Sala 01 Subsolo - Artes)	
	Shirley	Edgar	Maria Luceli	Substituto	Alcione	
11h25min - 12h25min	Língua Inglesa VI (Sala 03 Multiuso)	Literatura Comparada I (Sala 01 PPGEL)	Práticas de Ensino de Língua Portuguesa II (Sala 01 Subsolo - Artes)	Ensino de Língua Inglesa: Políticas e Aspectos (Sala 0407 – Un. VI)	Estágio (Professor-orientador reserva espaço)	
	Michele Eduarda	Edgar	Maria Luceli	Substituto		
12h25min-13h25min						
INTERVALO						
TARDE OPTATIVAS.	Tópicos de Lexicologia e Lexicografia I 13h30min - 17h30min (Sala 4 na SEAD)			Literatura e Estudos de Gênero 13h30min - 15h30min (Sala 60411)		

	Aparecida Negri			Flávio		
--	------------------------	--	--	---------------	--	--

DISCIPLINAS MINISTRADAS PARA OUTROS CURSOS

Curso de Turismo: Prof. De Língua Inglesa – Substituto – 4ª feira, das 7h15min às 11h25min – Bloco 10, sala 1

Curso de Engenharia Química: Prof. De Língua Portuguesa – (?) – “Comunicação e Expressão” – 3ª feira, das 15h25min às 17h25min – Sala Recente (Nova)