

CURSO DE MÚSICA – HORÁRIOS – 2020/1º SEMESTRE - HORÁRIOS DAS DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS

	Hor.	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
1º SEM.	18:30	Introdução à Educação Musical Prof. Manoel Rasslan SALA 3	Metodologia de Pesquisa em Música Prof. Jorge Geraldo SALA 1	Instrumento Musicalizador I - Violão Prof. Pieter e Profa. Laís SALAS 2 e 3	Introdução à Filosofia da Música Prof. William Teixeira SALA 1	Panorama da História da Música do Ocidente Prof. Marcelo Fernandes SALA 1	
	20:40	Teoria Musical I Prof. Jorge Geraldo SALA 1	Introdução à Educação Musical Prof. Pieter Rahmeier SALA 2	Canto Coral I Profa. Ana Lúcia Gaborim SALA 1	Fisiologia e Técnica Vocal Prof. Ana Lúcia Gaborim SALA 1		

	Hor.	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
3º SEM.	18:30	História da Música Ocidental I Profa. Laís Fujiyama SALA 1	Harmonia I Prof. Max Packer SALA 4	Percepção Musical I Prof. Jackes Douglas SALA 4	Metodologias de Ensino Musical II Prof. Manoel Rasslan SALA 3	Música e Tecnologia Prof. Max Packer Laboratório Jornalismo	
	20:40	Contraponto Prof. Rafael Salgado SALA 4	Metodologias de Ensino Musical II Prof. Manoel Rasslan SALA 3	Canto Coral III Profa. Ana Lúcia Gaborim SALA 1			

	Hor.	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
5º SEM.	9:25 às 11:25						Estágio Obrigatório I Manoel / Gustavo / Pieter / William / Jorge / Ana Lucia / Jackes SALA 3
	18:30	Harmonia III Prof. Gustavo Penha SALA 4	Metodologia de Pesquisa em Música Prof. Jorge Geraldo SALA 1	Políticas Educacionais Profa. Mirela Villa INQUI – Bloco XI – Sala 10	História da Música Ocidental III Prof. Evandro Higa SALA 4		
	20:40	Música na Educação Básica I Profa. Laís Fujiyama SALA 3	Percepção Musical III Prof. Evandro Dotto SALA 1	Políticas Educacionais Profa. Mirela Villa INQUI – Bloco XI – Sala 10	Música na Educação Básica I Profa. Laís Fujiyama SALA 2		

	Hor.	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
7º SEM.	07:15 às 09:15						Estágio Obrigatório III Manoel / Gustavo / Pieter / William / Jorge / Ana Lucia / Jackes SALA 3
	18:30	Análise Musical II Prof. William Teixeira SALA 5		Regência Coral II Profa. Ana Lúcia Gaborim SALA 1	Libras Prof. Maurício Loubet Unidade 6 – Sala 60.414		
	20:40	Música Brasileira I Prof. Evandro Higa SALA 5		Arranjo e Criação Musical II Prof. Gustavo Penha SALA 3	Libras Prof. Maurício Loubet Unidade 6 – Sala 60.414		

	Hor.	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
Outros semestres	9:25 às 11:25						
	12:00 às 14:00						
	13:15 às 15:15						Estágio Obrigatório IV Manoel / Gustavo / Pieter / William / Jorge / Ana Lucia / Jackes SALA 3
	15:25 às 17:25						
	18:30		Metodologia de Pesquisa em Música Prof. Jorge Geraldo SALA 1	Regência Coral I Profa. Ana Lúcia Gaborim SALA 1			
	20:40			Canto Coral II e IV Profa. Ana Lúcia Gaborim SALA 1			

HORÁRIOS DAS DISCIPLINAS OPTATIVAS

Hor.	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
14:30	<p>Tópicos em Harmonia 14h30 às 16h30 Prof. Evandro Dotto SALA 4</p>	<p>Instrumento musical I 15h30 às 18h30 Prof. Evandro Higa SALA 6</p> <p>Instrumento musical I 14h00 às 16h00 Prof. Jorge Geraldo TEATRO</p> <p>Música de Câmara II 14h00 às 16h00 Prof. William Teixeira SALA 3</p> <p>Instrumento musicizador III 15h00 às 17h00 Profa. Ana Lucia Gaborim SALA 1</p>	<p>Instrumento musical III (Piano) – 15h30 às 18h30 Prof. Evandro Higa SALA 6</p> <p>Instrumento musical I 14h às 16h Prof. William Teixeira SALA 103</p> <p>Canto I 14h30 às 16h30 Profa. Luma Heyn SALA 3</p>	<p>Instrumento musical IV (Piano) – 15h30 às 18h30 Prof. Evandro Higa SALA 6</p> <p>Instrumento musical II 14h às 16h Prof. William Teixeira SALA 103</p> <p>Instrumento musicizador III Prof. Pieter Rahmeier SALA 3</p> <p>Música de Câmara e Prática de Conjunto I Prof. Jackes Douglas SALA 2</p> <p>Instrumento musicizador IV 15h00 às 17h00 Profa. Ana Lucia Gaborim SALA 1</p>	<p>Instrumento musical I 14h30 às 16h30 Prof. Max Packer SALA 5</p> <p>Instrumento musical V (Violão) Prof. Pieter Rahmeier SALA 102</p> <p>Instrumento musical I 14h30 às 16h30 Prof. Jackes Douglas SALA 2</p> <p>Instrumento musical I (Violão) Profa. Laís Fujiyama SALA 104</p>	
16:30	<p>Música de Câmara I 16h00 às 18h00 Prof. William Teixeira SALA 1</p> <p>Literatura musical aplicada I 16h30 às 18h30 Prof. Evandro Dotto SALA 4</p> <p>Tópicos em Interpretação Musical I e II 16h30 às 18h30 Prof. Gustavo Penha SALA 3</p> <p>Instrumento musical I 16h30 às 18h30 Prof. Jackes Douglas SALA 5</p>	<p>Música de Câmara III 16h00 às 18h00 Prof. William Teixeira SALA 3</p> <p>Instrumento musical I 15h30 às 18h30 Prof. Evandro Higa SALA 6</p> <p>Tópicos em Escutas Musicais 16h30 às 18h30 Prof. Max Packer SALA 4</p> <p>Instrumento musical I (Violão) Prof. Evandro Dotto SALA 106</p>	<p>Instrumento musical III (Piano) – 15h30 às 18h30 Prof. Evandro Higa SALA 6</p> <p>Tópicos em Análise Musical I e II 16h30 às 18h30 Prof. Max Packer SALA 5</p> <p>Pedagogia da Performance I 16h30 às 18h30 Profa. Luma Heyn SALA 3</p> <p>Tópicos em Interpretação Musical I e II Profa. Laís Fujiyama SALA 1</p> <p>Instrumento musical VIII (Violão) Prof. Pieter SALA 102</p>	<p>Instrumento musical IV (Piano) – 15h30 às 18h30 Prof. Evandro Higa SALA 6</p> <p>Instrumento musical IV 16h às 18h Prof. William Teixeira SALA 103</p> <p>Música de Câmara e Prática de Conjunto III Profa. Jackes Douglas SALA 2</p> <p>Tópicos em Ensino Coletivo de Instrumentos Prof. Pieter Rahmeier SALA 5</p>	<p>Música de Câmara e Prática de Conjunto I, II e III Profa. Laís Fujiyama SALA 3</p> <p>Canto I Profa. Luma Heyn SALA 4</p> <p>Instrumento musical III (Violão) Prof. Pieter Rahmeier SALA 102</p> <p>Instrumento musical II 16h30 às 18h30 Prof. Jackes Douglas SALA 2</p>	

18:30		<p>Instrumento musical III (Violão) Prof. Pieter SALA 102</p> <p>Tópicos em Interpretação Musical I e II Evandro Dotto SALA 2</p>			<p>Tópicos em História e Música Brasileira Prof. Lais Fujiyama SALA 5</p> <p>Canto I Prof. Luma Heyn SALA 4</p> <p>Música de Câmara e Prática de Conjunto I, II e III Prof. Pieter Rahmeier SALA 2</p>	
20:40			<p>Instrumento musical I 20h40 às 22h40 Prof. Jorge Geraldo SALA 4</p>		<p>Instrumento Musical I e II (piano coletivo) Prof. Luma Heyn SALA 5</p>	