



COORDENAÇÃO: Prof. Dra. Simone Rocha de Abreu

SECAC: Prof. Dra. Daniela Costa

DIREÇÃO: Prof. Dr. Gustavo Rodrigues Penha

2º SEMESTRE	MANHÃ	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
	08:15-09:15	Cerâmica II (OPT) T1 Maria Alice		<b>Desenho II T1 (mista) ELOMAR</b> <b>Lab. Desenho II</b> Vídeo T1 Joaquim LATD I		Aspectos da Cultura em Mato Grosso do Sul T1 Ana Carolina Anfiteatro
	Intervalo 09:15 09:25					
	09:25-10:25	Cerâmica II (OPT) T1 Maria Alice	Teoria da Cor Paulo Antonini Anfiteatro	<b>Desenho II T1 (mista) ELOMAR</b> <b>Lab. Desenho II</b> Vídeo T1 Joaquim LATD I		Aspectos da Cultura em Mato Grosso do Sul T1 Ana Carolina Anfiteatro



2025.2

2º SEMESTRE	10:25-11:25	Cerâmica II (OPT) T1 Maria Alice	Teoria da Cor Paulo Antonini Anfiteatro	Desenho II T1 (mista) <b>ELOMAR</b> <b>Lab. Desenho II</b>  Vídeo T1 Joaquim LATD I		Aspectos da Cultura em Mato Grosso do Sul T1 Ana Carolina Anfiteatro
	11:25-12:25					
	TARDE	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
	13:15-14:15					
	14:15-15:15	Arte e Emancipação Humana T1 Paulo Paes Sala 2-Subsolo	Desenho II T4 (mista) <b>ELOMAR</b> Lab Desenho II	História da Arte do Século XIV ao Século XVIII <b>Isaac</b> Anfiteatro	Desenho II T3 (mista) <b>ELOMAR</b> Lab. Desenho II  Vídeo T2 <b>ELOMAR</b> LATD I	
	Intervalo 15:15-15:25					



<b>2º SEMESTRE</b>	15:25-16:25	Arte e Emancipação Humana T1 <b>Paulo Paes</b> Sala 2-Subsolo	Desenho II T4 (mista) <b>ELOMAR</b> Lab Desenho II	História da Arte do Século XIV ao Século XVIII <b>Isaac</b> Anfiteatro	Desenho II T3 (mista) <b>ELOMAR</b> Lab. Desenho II  <b>Vídeo T2</b> <b>Joaquim</b> LATD I	
	16:25-17:25	Arte e Emancipação Humana T1 <b>Paulo Paes</b> Sala 2-Subsolo	Desenho II T4 (mista) <b>ELOMAR</b> Lab Desenho II		Desenho II T3 (mista) <b>ELOMAR</b> Lab. Desenho II  <b>Vídeo T2</b> <b>Joaquim</b> LATD I	

Fundamentos de Didática (disciplina OBRIGATÓRIA )será oferecido na modalidade EAD pela professora MARIA da Faed



4º SEMESTRE	MANHÃ	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
	07:15-08:15			Estágio Obrigatório de Artes Visuais <b>T1, Rozana</b> LENAV		
	08:15-09:15		Desenho IV T1 Lab Desenho I <b>Constança</b> Gravura em Relevo T1 (mista) <b>Rafael</b>	Estágio Obrigatório de Artes Visuais T1, <b>Rozana</b> LENAV	Desenho IV T2 <b>Constança</b> Lab. Dsenho I Gravura em Relevo T3 (mista) <b>Rafael</b>	Pintura II T3 <b>Priscilla</b>
	Intervalo 09:15 09:25					
	09:25-10:25	Arte e Linguagem II T1 <b>Substituto</b> Anfiteatro	Desenho IV T1 Lab Desenho I <b>Constança</b> Gravura em Relevo T1 (Mista) <b>Rafael</b>	Estágio Obrigatório de Artes Visuais T2 <b>Rozana</b> LENAV	Desenho IV T2 Lab Desenho I <b>Constança</b> Gravura em Relevo T3 (mista) <b>Rafael</b>	Pintura II T3 <b>Priscilla</b>
	10:25-11:25	Arte e Linguagem II T1 <b>Substituto</b> Anfiteatro	Desenho IV T1 Lab Desenho I <b>Constança</b> Gravura em Relevo T1(mista) <b>Rafael</b>	Estágio Obrigatório de Artes Visuais T2 <b>Rozana</b> LENAV	Desenho IV T2 Lab Desenho I <b>Constança</b> Gravura em Relevo T3 (mista) <b>Rafael</b>	Pintura II T3 <b>Priscilla</b>

2025.2

	TARDE	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<b>4º SEMESTRE</b>	13:15-14:15	Pintura II <b>T1</b> <b>Priscilla</b>	História da Arte do Século XX até 1960 <b>Isaac Anfiteatro</b>	Gravura em Relevo <b>T2</b> <b>Rafael</b>	Desenho IV <b>T3</b> <b>Constança</b> Lab Desenho I  <b>Pintura II</b> <b>T2 Priscilla</b> Lab Pintura	Didática do Ensino de Artes Visuais T1 <b>Ana Carolina LENAV</b>
	14:15-15:15	Pintura II <b>T1</b> <b>Priscilla</b>	História da Arte do Século XX até 1960 <b>Isaac Anfiteatro</b>	Gravura em Relevo <b>T2</b> <b>Rafael</b>	Desenho IV <b>T3</b> <b>Constança</b> Lab Desenho I  <b>Pintura II</b> <b>T2</b> <b>Priscilla</b> Lab Pintura	Didática do Ensino de Artes Visuais T1 <b>Ana Carolina LENAV</b>
	Intervalo 15:15-15:25					
	15:25-16:25	Pintura II <b>T1</b> <b>Priscilla</b>	Arte da América Latina <b>T1</b> <b>Simone</b> Anfiteatro	Gravura em Relevo <b>T2</b> <b>Rafael</b>	Desenho IV <b>T3</b> <b>Constança</b> Lab Desenho I  <b>Pintura II</b> <b>T2</b> <b>Priscilla</b> Lab Pintura	Didática do Ensino de Artes Visuais T1 <b>Ana Carolina LENAV</b>
	16:25-17:25		Arte da América			



2025.2

<b>4º SEMESTRE</b>	16:25-17:25		Latina T1 <b>Simone</b> Anfiteatro			
--------------------	-------------	--	---	--	--	--

<b>6º SEMESTRE</b>	<b>MANHÃ</b>	<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
	07:15-08:15	Estágio Obrigatório de Artes Visuais no Ensino Médio T1 T2 <b>Paulo Paes e</b> <b>Simone</b> LENAV				
	08:15-09:15	Estágio Obrigatório de Artes Visuais no Ensino Médio T3 T4 <b>Paulo Paes e</b> <b>Simone</b>		Estética e Teoria da Arte II T1 <b>Paulo Antonini</b> Anfiteatro	Oficina de Fotografia I T1 <b>Rodrigo</b> Oficina de <b>Pintura I T1</b> Priscilla Lab Pintura	Oficina de Vídeo I <b>Joaquim LATD 1</b>
	Intervalo 09:15 09:25					



6º SEMESTRE	09:25-10:25	Estágio Obrigatório de Artes Visuais no Ensino Médio T3 T4 <b>Paulo Paes e Simone LENAV</b>	Arte Brasileira: do Modernismo ao Contemporâneo T1 <b>Simone</b> Anfiteatro	Estética e Teoria da Arte II T1 <b>Paulo Antonini</b> Anfiteatro	Oficina de Fotografia I T1 <b>Rodrigo</b> Oficina de Pintura I T1 Priscilla Lab Pintura	Oficina de Vídeo I <b>Joaquim LATD 1</b>
	10:25-11:25	Estágio Obrigatório de Artes Visuais no Ensino Médio T3 T4 <b>Paulo Paes e Simone LENAV</b>	Arte Brasileira: do Modernismo ao Contemporâneo T1 <b>Simone</b> Anfiteatro	Estética e Teoria da Arte II T1 <b>Paulo Antonini</b> Anfiteatro	Oficina de Fotografia I T1 <b>Rodrigo</b> Oficina de Pintura I T1 Priscilla Lab Pintura	Oficina de Vídeo I <b>Joaquim LATD 1</b>
	TARDE	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
	14:15-15:15	Epistemologia e Pesquisa no Ensino de Artes Visuais <b>Ana Carolina</b> Anfiteatro	Estudo da Criatividade no Ensino de Artes Visuais <b>Paulo Paes</b> Sala 2 - subsolo	Coordenação orienta deixar vago este horário para cumprir estágio dentre outras obrigações do curso	Educação das Relações Étnico-Raciais Bloco 8 Subsolo Sala1	Oficina de Desenho I T1 <b>ISAAC CAMARGO</b> Lab Desenho
	Intervalo 15:15-15:25					

2025.2

<b>6º SEMESTRE</b>	<b>15:25-16:25</b>	Epistemologia e Pesquisa no Ensino de Artes Visuais <b>Ana Carolina</b> Anfiteatro	Estudo da Criatividade no Ensino de Artes Visuais <b>Paulo Paes</b> Sala 2 - subsolo	<b>Coordenação orienta deixar vago este horário para cumprir estágio dentro outras obrigações do curso</b>	Educação das Relações Étnico-Raciais Bloco 8 Subsolo Sala1	Oficina de Desenho I T1 <b>ISAAC CAMARGO</b> Lab Desenho II
	<b>16:25-17:25</b>	Epistemologia e Pesquisa no Ensino de Artes Visuais <b>Ana Carolina</b> Anfiteatro	Estudo da Criatividade no Ensino de Artes Visuais <b>Paulo Paes</b> Sala 2 - subsolo	<b>Coordenação orienta deixar vago este horário para cumprir estágio dentro outras obrigações do curso</b>	Educação das Relações Étnico-Raciais Bloco 8 Subsolo Sala1	Oficina de Desenho I T1 <b>ISAAC CAMARGO</b> Lab Desenho II



2025.2

8º SEMESTRE	MANHÃ	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
	07:15-08:15						Processos de Ensino e Aprendizagem em Artes Visuais II T2, T3, T4,
	08:15-09:15		Cerâmica I <b>Maria Alice</b>				Processos de Ensino e Aprendizagem em Artes Visuais II T2, T3, T4,
	Intervalo 09:15 09:25						
	09:25-10:25		Cerâmica I <b>Maria Alice</b>				Processos de Ensino e Aprendizagem em Artes Visuais II T 5, T6
	10:25-11:25		Cerâmica I <b>Maria Alice</b>				Processos de Ensino e Aprendizagem em Artes Visuais II T 5, T6
	11:25-12:25						
TARDE		SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO



<b>8º SEMESTRE</b>	13:15-14:15	Processos de Ensino e Aprendizagem em Artes Visuais II <b>T7 Antonini</b>				
	14:15-15:15	<b>Estudo de Libras T02</b> Sala: 60407 (Unidade 6) <b>Híbrido Maurício</b>		<b>Projeto de Ensino em Artes Visuais Ana Carolina</b>		
	Intervalo 15:15-15:25					
	15:25-16:25	<b>Estudo de Libras T02</b> Sala: 60407 (Unidade 6) <b>Híbrido Maurício</b>		<b>Projeto de Ensino em Artes Visuais Ana Carolina</b>		
	16:25-17:25			<b>Projeto de Ensino em Artes Visuais Ana Carolina</b>		