



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE MATO GROSSO DO SUL**

CURSO | Inglês



COORDENAÇÃO: Prof. Dra. Karla Ferreira da Costa

COAC: Prof. Dra. Daniela Costa

DIREÇÃO: Prof. Dr. Gustavo Rodrigues Penha

**1º
SEMESTRE**

MANHÃ	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁB.
07:15 – 08:15	Língua Inglesa I	Introdução aos Estudos Linguísticos	Leitura dos Instrumentos Linguísticos: Gramáticas e dicionários	Estudos da Literatura Clássica no Ocidente	Estudos da Literatura Clássica no Ocidente	
	T01 – Nara Sala 1 Música T02 Márcio Sala 9 INQUI	T01 – Regiane Sala 4 Música T02 – Sueli Sala 9 INQUI T03 - Cristiane Sala 3 Música	T01 - Daniela Costa Sala 7 ESAN T02 – Regiane Sala 9 INQUI T03 - Mônica Sala 2 FACFAN	T01 – Flávio Sala 4 INQUI T03 - Angela Sala 7 ESAN	T02 – Flávio Sala 3 Música	
08:15 – 09:15	Língua Inglesa I	Introdução aos Estudos Linguísticos	Leitura dos Instrumentos Linguísticos: Gramáticas e dicionários	Estudos da Literatura Clássica no Ocidente	Estudos da Literatura Clássica no Ocidente	
	T01 – Nara Sala 1 Música T02 Márcio Sala 9 INQUI	T01 – Regiane Sala 4 Música T02 – Sueli Sala 9 INQUI T03 - Cristiane Sala 3 Música	T01 - Daniela Costa Sala 7 ESAN T02 – Regiane Sala 9 INQUI T03 - Mônica Sala 2 FACFAN	T01 – Flávio Sala 4 INQUI T03 - Angela Sala 7 ESAN	T02 – Flávio Sala 3 Música	
Intervalo						
09:25 – 10:25		Leitura, Escrita e Oralidade: Teoria e Prática	Leitura dos Instrumentos Linguísticos: Gramáticas e dicionários		Introdução aos Estudos Linguísticos	
		T01 - Fabiana Sala 3 Música T02 – Luciene Sala 3 FAALC T03 - Regiane	T01 - Daniela Costa Sala 7 ESAN T02 – Regiane Sala 9 INQUI T03 - Mônica		T01 - Regiane Sala 9 INQUI T02 – Sueli Sala 4 Música T03 - Cristiane	



	10:25 – 11:25		Sala 4 Música	Sala 2 FACFAN		Sala 3 Música	
			Leitura, Escrita e Oralidade: Teoria e Prática	Língua Inglesa I		Introdução aos Estudos Linguísticos	
			T01 - Fabiana Sala 3 Música T02 – Luciene Sala 3 FAALC T03 - Regiane Sala 4 Música	T02 Márcio Sala 9 INQUI		T01 - Regiane Sala 9 INQUI T02 – Sueli Sala 4 Música T03 - Cristiane Sala 3 Música	
	11:25 - 12:25		Leitura, Escrita e Oralidade: Teoria e Prática	Língua Inglesa I			
			T01 - Fabiana Sala 3 Música T02 – Luciene Sala 3 FAALC T03 - Regiane Sala 4 Música	T02 Márcio Sala 9 INQUI			

- Políticas Educacionais– 100% EAD



3º
SEMESTRE

MANHÃ	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁB.
07:15 – 08:15		Morfologia da Língua Portuguesa	Língua Inglesa III	Leitura e Escrita em Inglês	Morfologia da Língua Portuguesa	
		T01 – Cleonice Sala 1 Música	T01 – Marta Rahe Sala 6 INQUI T02 – Karla Sala 1 Música	T01 – Márcio Sala 2 FACFAN T02 - Marta Rahe Sala 2 Música	T01 - Cleonice Sala 1 Música	
08:15 – 09:15		Morfologia da Língua Portuguesa	Língua Inglesa III	Leitura e Escrita em Inglês I	Morfologia da Língua Portuguesa	
		T01 – Cleonice Sala 1 Música	T01 – Marta Rahe Sala 6 INQUI T02 – Karla Sala 1 Música	T01 – Márcio Sala 2 FACFAN T02 - Marta Rahe Sala 2 Música	T01 - Cleonice Sala 1 Música	
Intervalo						
09:25 – 10:25	Língua Latina II	Língua Inglesa III	Letramentos: Teoria e Prática	Leitura e Escrita em Inglês	Formas Narrativas na Literatura Portuguesa I	
	T01 – Mônica Sala 1 Música	T01 – Marta Rahe	T01- Patrícia Sala 1 Música	T01 – Márcio Sala 6 INQUI T02 - Marta Rahe Sala 2 Música	T01 - Angela Sala 1 Música	
10:25 – 11:25	Língua Latina II	Língua Inglesa III	Letramentos: Teoria e Prática	Teoria da Literatura II	Formas Narrativas na Literatura Portuguesa I	
	T01 – Mônica Sala 1 Música	T01 – Marta Rahe	T01- Patrícia Sala 1 Música	T01 – Flávio Sala 2 FAALC	T01 - Angela Sala 1 Música	
11:25 -12:25				Teoria da Literatura II		
				T01 - Flávio Sala 2 FAALC		

- Fundamentos de Didática – 100% EAD



5º
SEMESTRE

MANHÃ	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07:15 – 08:15	Sintaxe da Língua Portuguesa: Funcionalismo	Estágio Obrigatório de Língua Inglesa I	Teoria da Literatura IV	Estágio Obrigatório de Língua Inglesa I	Estágio Obrigatório de Língua Portuguesa e Literatura I	Estágio Obrigatório de Língua Portuguesa e Literatura I
	T01 - Cleovia Sala 3 FAALC	T01 – Karla T02 – Marta Francisco T03 – Nara T05 – Márcio T06 – Marta Rahe	T01 – Flávio Sala 3 FAALC	T04 - Nara	T05 – Cristiane T06 – Mônica T07 – Edna T09 - Sueli	T08 – Edna
08:15 – 09:15	Sintaxe da Língua Portuguesa: Funcionalismo	Formas Narrativas na Literatura Brasileira I	Teoria da Literatura IV	Formas Narrativas na Literatura Brasileira I	Língua Inglesa V	Estágio Obrigatório de Língua Portuguesa e Literatura I
	T01 - Cleovia Sala 3 FAALC	T01 - Rony Sala Aquário	T01 – Flávio Sala 3 FAALC	T01 - Rony Sala Aquário	T01 - Gabriela Sala 3 FAALC	T08 – Edna
Intervalo						
09:25 – 10:25	Literaturas de Língua Inglesa: Contos	Práticas de Ensino de Língua Portuguesa I	Língua Inglesa V	Formas Narrativas na Literatura Brasileira I	Língua Inglesa V	Estágio Obrigatório de Língua Portuguesa e Literatura I
	T01 – Elton Sala 3 FAALC	T01 - Edna Sala Aquário	T01 – Gabriela Sala 3 FAALC	T01 - Rony Sala Aquário	T01 - Gabriela Sala 3 FAALC	T08 – Edna
10:25 – 11:25	Literaturas de Língua Inglesa: Contos	Práticas de Ensino de Língua Portuguesa I	Língua Inglesa V	Estágio Obrigatório de Língua Inglesa I	Estágio Obrigatório de Língua Portuguesa e Literatura I	
	T01 – Elton Sala 3 FAALC	T01 - Edna Sala Aquário	T01 – Gabriela Sala 3 FAALC	T01 – Karla T02 – Marta Francisco T03 – Nara T05 – Márcio T06 – Marta Rahe	T06 – Mônica T07 – Edna	



	11:25 -12:25	Literaturas de Língua Inglesa: Contos	Práticas de Ensino de Língua Portuguesa I	Estágio Obrigatório de Língua Inglesa I	Estágio Obrigatório de Língua Inglesa I	Estágio Obrigatório de Língua Portuguesa e Literatura I	
		T01 – Elton Sala 3 FAALC	T01 - Edna Sala Aquário	T04 - Nara	T04 - Nara	T05 – Cristiane T06 – Mônica T07 – Edna T09 - Sueli	
	12:25 – 13:25		Estágio Obrigatório de Língua Inglesa I			Estágio Obrigatório de Língua Portuguesa e Literatura I	
			T01 – Karla T02 – Marta Francisco T03 – Nara T05 – Márcio T06 – Marta Rahe			T05 – Cristiane T09– Sueli	

- Estudo de Libras – 100% EAD



7º SEMESTRE	MANHÃ	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
	07:15 – 08:15	Estágio Obrigatório de Língua Inglesa III	Literatura Comparada I	O Texto Dramático na Literatura Portuguesa	Estudos Discursivos e Pragmáticos	Poesia Brasileira	
		T01 – Gabriela T04 – Marta Francisco	T01 - Edgar Sala 2 FAALC	T01 - Alcione Sala 2 FAALC	T01 – Elaine Sala 2 FAALC	T01 - Geovana Sala 2 FAALC	
	08:15 – 09:15	Estágio Obrigatório de Língua Inglesa III	Literatura Comparada I	O Texto Dramático na Literatura Portuguesa	Estudos Discursivos e Pragmáticos	Poesia Brasileira	
		T01 – Gabriela T04 – Marta Francisco	T01 - Edgar Sala 2 FAALC	T01 - Alcione Sala 2 FAALC	T01 – Elaine Sala 2 FAALC	T01 - Geovana Sala 2 FAALC	
	Intervalo						
	09:25 – 10:25	Práticas de Ensino de Língua Portuguesa II	Literaturas de Língua inglesa: Romance	Língua Inglesa VII	Estudos Discursivos e Pragmáticos	Prática de Ensino de Língua Portuguesa II	
		T01 - Luciene Sala 2 FAALC	T01 - Elton Sala 2 FAALC	T01 - Elton Sala 2 FAALC	T01 – Elaine Sala 2 FAALC	T01 - Luciene Sala 2 FAALC	
	10:25 – 11:25	Práticas de Ensino de Língua Portuguesa II	Literaturas de Língua inglesa: Romance	Língua Inglesa VII	Estágio Obrigatório de Língua Portuguesa e Literatura III	Estágio Obrigatório de Língua Inglesa III	
		T01 - Luciene Sala 2 FAALC	T01 - Elton Sala 2 FAALC	T01 - Elton Sala 2 FAALC	T04 – Geovana T06- Geraldo T07 - Fabiana	T02 – Gabriela T03 – Márcio	
	11:25 - 12:25	Estágio Obrigatório de Língua Portuguesa e Literatura III	Literaturas de Língua inglesa: Romance	Língua Inglesa VII	Estágio Obrigatório de Língua Portuguesa e Literatura III	Estágio Obrigatório de Língua Inglesa III	
		T05 – Luciene	T01 - Elton Sala 2 FAALC	T01 - Elton Sala 2 FAALC	T04 – Geovana T05 – Luciene T06- Geraldo T07 - Fabiana	T02 – Gabriela	
	12:25 – 13:25	Estágio Obrigatório de Língua Inglesa III	Estágio Obrigatório de Língua Inglesa III	Estágio Obrigatório de Língua Inglesa III	Estágio Obrigatório de Língua Portuguesa e Literatura III	Estágio Obrigatório de Língua Inglesa III	



		T03 – Márcio	T01 – Gabriela	T03 – Márcio T04 – Marta Francisco	T04 – Geovana T05 - Luciene T06- Geraldo T07 - Fabiana	T02 – Gabriela	
--	--	--------------	----------------	---------------------------------------	---	----------------	--

- Língua Portuguesa como Segunda Língua para Surdos – 100% EAD



Dia da semana / horário	Optativas no período vespertino	Docentes
Quinta-feira/14h às 16h	Literatura, Estudos Feministas e de Gênero	Geovana Sala 4 - FAALC
Terça-feira/14h às 16h	Literatura e Psicanálise: Inconsciente & Linguagem	Edgar Sala 4 - FAALC
Quarta-feira/14h às 16h	Semiótica Discursiva I	Sueli e Geraldo Sala 4 - FAALC
Segunda-feira/13h30 às 16h30	Cultura Hispânica I	Damaris Sala 3 - FAALC
Quinta-feira/14h às 16h	Fundamentos para o Ensino de Português como Língua Adicional	Patrícia Sala 3 - FAALC